

МДОУ «Медновский детский сад»

Конспект итогового комплексного занятия
По народному декоративно – прикладному искусству:
«ВЕСЁЛАЯ ЯРМАРКА»

Подготовили воспитатели

Подготовительной группы:

Демидова О. А., Пшеничная И.А.

С. Медное – 2015 год

Тема: « Весёлая ярмарка »

Цель: Развивать у детей интерес к народному декоративно-прикладному искусству. Способствовать развитию эстетического вкуса, формированию восприятия прекрасного. Закреплять знания детей о характерных особенностях разных видов росписи, используя разнообразные приемы работы кистью в изображении знакомых элементов.

Задачи:

Образовательная : закрепить знания детей о народных художественных промыслах русских мастеров, в частности, Хохломской, Дымковской, Гжельской и Тверской росписей. Обогащать эмоциональную , интеллектуальную сферу.

Развивающая: Развивать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к народному декоративно – прикладному искусству. Формировать обобщённые знания и умения , различать стили декоративной живописи.

Воспитательная: Воспитывать уважение к народному творчеству, бережное отношение к продуктам своего и чужого творчества, чуткое отношение к друг другу, к своему родному краю, к своему селу.

Методические приёмы: вводная беседа, художественное слово, пояснение, игровой приём, поощрение.

Предварительная работа:

- покрытие тарелочек желтой, чёрной, белой гуашью,
- лепка поделок из глины и солёного теста
- изучение различных народных промыслов России: дымковской, хохломской, городецкой, гжельской, тверской и др.,
- заучивание загадок о росписях, стихотворений,
- изучение и прорисовывание элементов росписей на плоских образцах,
- составление узоров из элементов.
- Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранёшенько» (инсценировка)
- Привлечение родителей к участию в мероприятие (приглашение родителя - участницу Медновского хора «Дубравушка»)
- Привлечение родителей к изготовлению костюмов для мастериц; к оформлению экспозиции «Ярмарка»

Создание среды для организации и проведения занятия:

Оформление интерьера согласно тематике

- экспозиция «Ярмарка», музыкальное сопровождение (русская народная музыка)

- музыкальные инструменты (бубны , ложки, свистульки)

- таблицы с элементами росписи

-макеты четырёх домиков ; изделия разных народных промыслов: дымковские игрушки, гжельская посуда, тверские свистульки, изделия с хохломской росписью.

- костюмы мастеров и мастериц: юбка и кокошник ,украшенная дымковским орнаментом, фартук и кокошник , украшенный гжельским орнаментом, фартук с хохломской росписью, сарафан цветной, костюм коробейника, костюм хозяйюшки, костюмы детей: сарафаны, рубашки.

- гуашь, кисточки, непроливайки, клеёнки, салфетки, палитра

Виды деятельности в итоговом комплексном занятии:

- игровая
- коммуникативная
- продуктивная
- музыкально – художественная
- познавательная
- двигательная

Ожидаемые результаты:

Дети отгадывают загадки, читают стихотворения, поют и инсценируют песню « Ой, вставала я ранёшенько», играют на музыкальных инструментах, умеют отвечать на вопросы, играть в хороводные игры, рисуют разные виды росписи, используя разнообразные приёмы кистью в изображении знакомых элементов.

Критерии оценки деятельности на занятии:

- активное участие в ходе занятия
- проявление самостоятельности и фантазии
- эмоциональное реагирование
- проявление интереса к народному декоративно – прикладному искусству.

Интеграция образовательных областей: Художественно – эстетическое развитие; Познавательное развитие; Социально – коммуникативное развитие; Речевое развитие ; Физическое развитие.

План итогового комплексного занятия:

<u>1.Водная часть</u> Сообщение темы Появление Коробейника Создание проблемной ситуации	2 мин
<u>2.Основная часть</u> Загадывание загадки Встреча с мастерицей села Дымково	

Загадывание загадки Встреча с мастерицей деревни Гжель Загадывание загадки Встреча с мастером из села Хохлома Инсценировка песни «Ой вставала я ранёшенько» Хороводная игра «Кукушка» Загадывание загадки Тверские игрушки Песня «Медновская лирическая» Мастерская Дидактическая игра «Собери и назови роспись по элементам узора» Инструктаж при работе с гуашью и кистью Пословицы о труде Пальчиковая гимнастика «Умные руки» Продуктивная деятельность детей. Расписывание тарелочек (разными видами росписи, используя приёмы кисти в изображении знакомых элементов)	30мин
<u>3.Заключительная часть:</u> Подведение итогов Сюрпризный момент	3 мин
Длительность итогового комплексного занятия	35мин

Ход итогового комплексного занятия:

Части НОД	Образовательные области	Содержание	динамика	Методы и приёмы
<u>1.Вводная часть</u> Сообщение темы Появление	Познавательное	Хозяюшка: Ребята, сегодня мы с вами покажем весёлую ярмарку , на которой вспомним виды русского народного промысла.(стук в дверь .Входит Коробейник –взрослый)		Словесный метод

Коробейника Создание проблемной ситуации <u>Основная часть</u> Загадывание загадки	развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие	Солнце яркое встаёт, спешит на ярмарку народ. А на ярмарке товары: продаются самовары, покупают люди сушки и отличные игрушки. Здравствуйте ,ребята! Хозяюшка: Ребята, а вы знаете, кто к нам пришёл? Дети: Коробейник. Хозяюшка: Правильно Коробейник. Ходит он по ярмаркам, продаёт товары .Коробейник: Видите сколько у меня в коробе товара?(перечисляет: ленточки, платки, игрушки, поднос то хорош – жостовский!) Я хочу попросить вас попомочь мне товар продать на ярмарке. Поможете?(Дети с радостью соглашаются) Да! Коробейник: Да вот сомневаюсь я : сможете ли вы мне помочь, знаете ли вы, что на ярмарках не только торговали и покупали , а что ещё обязательно делали? Дети: Веселились, плясали, играли, силой мерились. Коробейник: А как называются мои товары знаете? Хозяюшка: конечно знают. Коробейник: А вот мы сейчас и проверим . Сегодня на ярмарку прибыло много мастеров из разных деревень и городов. Пройдёмся по ярмарке посмотрим на их товар. (подходят к первому домику - прилавку) Коробейник: Весёлая белая глина, кружочки, полоски на ней, козлы и барашки смешные, табун разноцветных коней. Кормилицы и водоноски, и всадники, и ребятня, собачки. гусары и	2 мин	Художественное слово Объяснение Наглядно – демонстрационный
--	--	--	--------------	--

Встреча с мастерицей села Дымково		рыбки. А ну, назовите меня... Дети: Дымково (Из-за прилавка выходит мастерица с игрушками в руках) Коробейник: Здравствуйте, Мастерица, Отгадали ребята вашу роспись? Мастерица (Арина): Да, отгадали! Молодцы! Лепит мастер здесь из глины, все игрушки не простые, а волшебны – расписные: кружочки, клеточки полоски-простой казалось бы, узор, а отвести не в силах взор. А вы узнали эти игрушки? Как они называются? Дети: Это дымковские игрушки: барышники, лошадки, индюки. Коробейник: А теперь я вас спрошу, как по-вашему, весёлые это игрушки или грустные? Что, глядя на них, делать хочется? Дети: Веселиться. Коробейник: Правильно! веселиться, плясать да на музыкальных инструментах играть хочется. А вот к стати, и они. (Дети берут музыкальные инструменты. Инсценировка песни «Ой вставала я ранёшенько»)		
Инсценировка: «Ой вставала я ранёшенько»				
Загадывание загадки				
Встреча с мастерицей деревни Гжель		Коробейник: Продолжаем гуляние по ярмарке. Слушайте загадку: Снежно – белая посуда. Расскажи-ка: ты откуда? Видно с севера пришла и цветами расцвела. Голубыми, синими, нежными, красивыми...? Дети: это роспись гжель. Выходит мастерица (Нелли) Здравствуйте, ребята! Полюбуйтесь на гжельскую посуду. Коробейник: Почти на каждой гжельской вещи мы видим цветок? Как он называется? Дети: Гжельская роза. Коробейник: Правильно. Мастерица: А деревня наша Гжель не за тридевять земель. Под Москвою мы живём глину месим и поём. Очень любим синий цвет, потому что краше нет. Хозяюшка: Любят гжельские мастера расписывать свои изделия диковинными птицами, цветами. А на ярмарках народ любил играть в хороводные игры. Я предлагаю сыграть в хороводную игру «Кукушка» (приглашают мастерицу и коробейника) (Объясняются правила игры, выбирается водящий с помощью считалки: Катилось яблочко мимо сада, мимо града. Кто поймает тот и водит) Коробейник: Ох, весело как на ярмарке? А вам нравится? Дети: Да! Слушайте следующую загадку: Посуда не простая, А точно золотая. С яркими узорчиками, ягодками и листочками. Называется она- Золотая... Дети: Хохлома. (выходит мастер Марк. Здоровается) Коробейник: Послушай мастер что ребята про хохломскую роспись знают. Ребята, а вы знаете почему её так называют? (возили посуду продавать в село Хохлома) назовите особенности этой росписи? (ягодки, листочки, травинки, осочки. Правильно, поэтому эта роспись и называется травной. Кто из вас может прочесть стихотворение о хохломе? (Семён. Как волшебница Жар – птица, не	26мин	Метод развития музыкального творчества
Хороводная игра «Кукушка»	Физическое развитие			
Загадывание загадки				
Встреча с мастером из села Хохлома				Игровой метод
Загадывание загадки				Методы формирования ценностных ориентаций (объяснение, беседа)

Тверские игрушки	Социально – коммуникативное развитие (региональный компонент)	выходит из ума. Чародейка, мастерица, Золотая Хохлома! Коробейник: Вот гости на пути придётся и сюда зайти. И. В. Здравствуйте, ребята. Послушайте мою загадку: Посмотрите на наряд, белых бусин целый ряд, капельки дождя упали, лепестки цветов дремали. Всё слилось в простой узор, но не отвести свой взор . Про какую игрушку загадка? Дети: (Про Тверскую игрушку) Хозяюшка: Эти игрушки – свистульки будто из сказки пришли: весёлые , озорные уточки, петушки. (Маша свистит) А в каком городе изготавливают эти игрушки? Дети: в городе Торжке Тверской области. Хозяюшка: Поэтому их называют Торжокские игрушки или Тверские игрушки. Коробейник: Ребята, а кто стихотворение про Тверские игрушки знает? Варя: Ой, Тверская ты игрушка, сколько радости для глаз. Подрастают мастерицы может быть и среди нас! Скажите ребята, а вы где живёте? Дети: В селе Медное Хозяюшка:.. Правильно! Село Медное находится тоже в Тверской области. Хозяюшка :Ребята в с. Медное есть хор «Дубравушка», который признан народным хором Тверской области(вы могли слышать этот хор на празднике «День села») Сегодня у нас в гостях участница этого хора Денежкина И.В.(Машина мама) Вместе с Машей они исполнят песню про наше Родное село Медное., которая называется «Медновская лирическая» Стихи к этой песни написал почётный житель нашего села Шиликовская В.Н. музыка Иванова А. Н.(звучит песня; дети слушают сидя на стульчиках)(После песни Маша на подносе раздаёт гостям маленький сувенир с изображением с. Медное,)		Метод формирования опыта положительного социального поведения: Создание воспитывающих ситуаций пример, анализ жизненных ситуаций, инструктаж
Песня «Медновская лирическая»	Познавательное развитие	Хозяюшка: Ну, убедился Коробейник, что дети знают народные промыслы? Коробейник: Убедился. Молодцы! (Ищет в коробе товары)Ой, да что же это, короб то пустой. Где же я всё растерял? Гости то без сувениров остались! Вот тарелочки только остались расписать не успел. (Сидит, горюет) Хозяюшка: Не печалься, Коробейник, мы твоему горю поможем, дети не только промыслы знают, но и сами умеют по – разному расписывать.(Приглашает ребят и Коробейника в мастерскую) Коробейник: Спасибо, что вы согласились мне помочь. А играть любите? (Игра « Собери и назови вид росписи по элементам узора» Цель: Закрепить название элементов разных росписей) Хозяюшка: Сейчас вы будете мастерами – художниками. С чем и как мастера работают? Дети:(Краски не пробуем на вкус и не разбрызгиваем; Кисточкой не размахиваем , работаем внимательно и аккуратно; Не мешаем		
Мастерская				
Игра «Собери и назови вид росписи по элементам узора»				
Инструктаж при работе с гуашью и				

кистью Пословицы о труде Пальчиковая гимнастика «Умные руки» Продуктивная деятельность детей «Расписывание тарелочек (разными видами росписи, используя приёмы кистью в изображении знакомых элементов)	Речевое развитие	соседу; краски смешиваем на палитре; После работы палитру, непроливайку и кисти хорошо промываем водой; Коробейник : Ребята, а какие пословицы вы знаете о труде? Дети: 1.Если очень стараться – будет всё получаться. 2.Будет терпенье – будет и уменье.3.Работу делать не спеши- нельзя её делать без души. Коробейник : Молодцы! А какие самые главные инструменты у нас? Дети: Руки .Коробейник: Умные руки – основа науки. (Пальчиковая гимнастика) Вот все пальчики мои, их как хочешь поверни (смотрим на раскрытые ладоши и вертим ими) И вот эдак и вот так, не обидятся никак. (потираем руки). Раз, два три, четыре, пять (хлопаем в ладоши) Не сидится им опять. (встряхиваем кистями). Постучали, повертели, Рисовать мы захотели. Хозяюшка: Представьте узор, который вы хотели бы нарисовать. Если что-то забыли, обращайтесь за помощью к таблицам. (Под музыку дети расписывают тарелочки. Готовые работы кладут на большой поднос) Женя Д. Ой вы гости дорогие ! У нас тарелочки расписные .Писали их старались, подарить вам собирались. (Дети дарят свои работы гостям)		Практический метод Метод контроля
Заключительная часть и подведение итогов Сюрпризный момент		Коробейник: Спасибо вам ребята за помощь, за красивые сувениры! За весёлую ярмарку! Мне очень понравилась Ярмарка! А вам понравилось? Что больше всего понравилось? (Ответы детей) А вам, дети, за ваши сердца добрые и руки золотые – СЮРПРИЗ! (Коробейник угощает детей сушками, баранками, конфетами!	2 мин	Методы стимулирования и мотивация деятельности и поведения (похвала, поощрение)

		Хозяюшка: Ребята, проводим гостей и будем убирать свои рабочие места! Коробейник: Распродаю я все товары и скорее тары-бары. Нет, друзья, так не годится, продолжаем веселиться! Да и гости засиделись, на своих местах пригались. Выходите – ка плясать, свои ножки разминать. Ярмарка продолжается!!! Приглашаем всех гостей продолжить веселье в «Музыкальной гостиной» (Провожает гостей в музыкальную гостиную)		
Продолжительность НОД			30 мин	







